



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED OSSERVABILI	EVIDENZE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
NELLA COMUNICAZIONE MADRELINGUA	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.		5	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.• Utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.</p> <p>Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc)</p>	4	<ul style="list-style-type: none">• Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione• Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.• Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi “diretti” e “trasmessi”.• Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.• Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.• Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l’argomento e le informazioni principali.• Espone oralmente argomenti appresi dall’esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l’aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.



LICEO SCIENTIFICO

SAN BENEDETTO

Piacenza

LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO, parità n. 224 del 27/06/17
LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE, parità n. 212 del 25/11/04

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

		1	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.• Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi scritti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.
--	--	---	--



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED OSSERVABILI	EVIDENZE	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.		5	<ul style="list-style-type: none">• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.• Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'uso di strumenti tradizionali e informatici.• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti
			4	<ul style="list-style-type: none">• Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse (testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali ecc.), da cui 4 deriva semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.• Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.
			3	<ul style="list-style-type: none">• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

			<ul style="list-style-type: none">• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali
		2	<ul style="list-style-type: none">• Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.• Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e usa schemi, mappe e tabelle già predisposte a 2 scopo di rinforzo e recupero.• Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite.



LICEO SCIENTIFICO

SAN BENEDETTO

Piacenza

LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO, parità n. 224 del 27/06/17
LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE, parità n. 212 del 25/11/04

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</p>	5	<ul style="list-style-type: none">• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
	4	<ul style="list-style-type: none">• Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.• Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.
	3	<ul style="list-style-type: none">• Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.• Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
	2	<ul style="list-style-type: none">• Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza.• Opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni)
	1	<ul style="list-style-type: none">• Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio. Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	5	<ul style="list-style-type: none">• Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).• Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.• Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
			<ul style="list-style-type: none">• Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

		3	<ul style="list-style-type: none">• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Comprende frasi elementari e brevi relative a un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.• Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.• Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori ecc. utilizzando i termini noti.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.• Recita poesie o canzoncine imparate a memoria• Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce,



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.	5	<ul style="list-style-type: none">• Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
		3	<ul style="list-style-type: none">• Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Identifica parole e semplici frasi scritte, purchè note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (ad es. The sun is yellow; I have a dog ecc.).• Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	<p>Scrivo comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni 3 di oggetti e di esperienze).</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
		4	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
		3	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
		2	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive parole e frasi note.
		1	<ul style="list-style-type: none"> • Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. • Scrive le parole note.
	<p>Opera confronti linguistici e relativi a elementi culturali tra la lingua materna (o di</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
		4	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	apprendimento) e le lingue studiate.		<ul style="list-style-type: none">• Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
		3	<ul style="list-style-type: none">• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
		2-1	<ul style="list-style-type: none">•



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMPETENZA MATEMATICA	Si muove con sicurezza nel calcolo , ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	5	<ul style="list-style-type: none">• Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni
		4	<ul style="list-style-type: none">• Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari.• Utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.• Conosce il valore posizionale delle cifre e opera nel calcolo tenendone conto correttamente.• Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni e opera utilizzando le tabelline.• Opera con i numeri naturali e le frazioni.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Numera in senso progressivo.• Utilizza i principali quantificatori.• Esegue semplici addizioni e sottrazioni.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	5	<ul style="list-style-type: none">Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
		4	<ul style="list-style-type: none">Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio.Utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni.Padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi.
		3	<ul style="list-style-type: none">Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ecc.)
		2	<ul style="list-style-type: none">Esegue percorsi anche su istruzione di altri.Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.
		1	<ul style="list-style-type: none">Padroneggia le più comuni relazioni topologiche: vicino/lontano; alto/basso; destra/sinistra; sopra/sotto ecc.Esegue percorsi sul terreno e sul foglio.Conosce le principali figure geometriche piane



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>	5	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
	4	<ul style="list-style-type: none">• Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili da quelli superflui.• Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.
	3	<ul style="list-style-type: none">• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.• Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
	2	<ul style="list-style-type: none">• Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.
	1	<ul style="list-style-type: none">• Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO**

	<p>Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale e le situazioni reali.</p>	5	<ul style="list-style-type: none">• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad es. sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).• Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni. Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ecc.) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale
		4	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.• Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.• Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).• Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

			<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ecc.).
		2	<ul style="list-style-type: none">• Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.• Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.• Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base a uno o due attributi.• Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali.

**GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO**

COMPETENZA MATEMATICA	Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza, si orienta con valutazioni di probabilità . Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.	5	<ul style="list-style-type: none">• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ecc.), si orienta con valutazioni di probabilità.• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.• Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.
		2	
		1	



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRIPTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMPETENZE SCIENTIFICHE e tecnologiche	Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.	5	<ul style="list-style-type: none">• Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando e il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.	4	<ul style="list-style-type: none">• Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti.• Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico.• Utilizza in autonomia semplici strumenti di laboratorio e tecnologici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.
	Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per	3	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.		<ul style="list-style-type: none">• lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.• Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza.• Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.• Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Spiega , utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.	5	<ul style="list-style-type: none">• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.• Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando e il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
	4	<ul style="list-style-type: none">• Interpreta e utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti.• Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero.• Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali.
	3	<ul style="list-style-type: none">• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.• Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
	2	<ul style="list-style-type: none">• È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.



LICEO SCIENTIFICO

SAN BENEDETTO

Piacenza

LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO, parità n. 224 del 27/06/17
LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE, parità n. 212 del 25/11/04

GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

		1	<ul style="list-style-type: none">• E in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o di parafrasare quelle fornite dall'adulto.
--	--	---	--



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Realizza elaborati , che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi ecc.)	5	<ul style="list-style-type: none">• Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando e il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
	4	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza in autonomia semplici strumenti di laboratorio e tecnologici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.
	3	<ul style="list-style-type: none">• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
	2	<ul style="list-style-type: none">• Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.
	1	<ul style="list-style-type: none">• Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente ecc.).	5	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi.• Ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento.• Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.• Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati; ne riconosce e descrive



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

			il; funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.
		2	<ul style="list-style-type: none">Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.
		1	<ul style="list-style-type: none">Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-IDENTITÀ STORICA	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p>	5	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
		4	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati. • Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.
		3	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
		2	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

			<ul style="list-style-type: none">• Sa leggere l'orologio.• Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali (prima, dopo, ora).• Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.• Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (ad es. l'orario scolastico), collocando correttamente le principali azioni di routine.• Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.• Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.• Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.
	Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).	5	<ul style="list-style-type: none">• Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere (anche digitali) e le sa organizzare in testi.• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle).	4	<ul style="list-style-type: none">• Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
	3	<ul style="list-style-type: none">• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.• Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.• Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
	2	<ul style="list-style-type: none">• Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.
	1	<ul style="list-style-type: none">• Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.
Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà,	5	<ul style="list-style-type: none">• Espone oralmente e con scritture (anche digitali) le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.• Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.• Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

<p>strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità, somiglianza/ diversità.</p> <p>Collega fatti d'attualità a eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.</p>	4	<ul style="list-style-type: none">• Rispetto alle civiltà studiate, conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche con il presente e il recente passato della storia della propria comunità.• Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.• Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio: individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.
	3	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.• Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.• Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
	2	<ul style="list-style-type: none">• Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

			<p>nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane della preistoria e delle prime civiltà antiche.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- PATRIMONIO ARTISTICO	Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario).	5	<ul style="list-style-type: none">• Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza e ai diversi contesti storico-culturali.• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi 5 contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
	Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi ecc. (film, programmi TV, pubblicità ecc.).	4	<ul style="list-style-type: none">• Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione• Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

		3	<ul style="list-style-type: none">• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguarda.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non soltanto rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sull'aspetto estetico (ad es. confrontando generi diversi).• Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti.• Segue film adatti alla sua età, riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali
		1	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive.• Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRIPTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici	5	<ul style="list-style-type: none">• E consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza.• Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva.• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo.• Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

		1	<ul style="list-style-type: none">• Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso ecc.).• Individua e riconosce le varie parti del corpo su di se e gli altri.• Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande- piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento).• Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento.• Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. <p>Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi ecc. Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ecc.).</p>
--	--	----------	--



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Partecipa a giochi/attività proposte rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	5	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza gli aspetti comunicativo–relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente, inoltre, i valori sportivi (<i>fair play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
	4	<ul style="list-style-type: none">• Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni• Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive.• Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali.
	3	<ul style="list-style-type: none">• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi, e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
	2	<ul style="list-style-type: none">• Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.
	1	<ul style="list-style-type: none">• Rispetta le regole dei giochi.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi	5	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
	4	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, nella danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
	3	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
	2	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni.
	1	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il movimento come espressione di sensazioni ed emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE- ESPRESSIONE CORPOREA	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.	5	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce, ricerca e applica a sè stesso comportamenti di promozione dello “star bene”, in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.• Rispetta criteri base di sicurezza per se e per gli altri.• È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Assume comportamenti rispettosi dell’igiene, della salute e della sicurezza proprie e altrui.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Conosce le misure dell’igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Sotto la supervisione dell’adulto, osserva le norme igieniche e comportamentali di prevenzione degli infortuni.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE	Utilizzo del linguaggio tecnico specifico	5	<ul style="list-style-type: none">Nella realizzazione della prova e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto, con precisione e accuratezza rispetto ai diversi contesti.
		4	<ul style="list-style-type: none">Nella realizzazione della prova e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto.
		3	<ul style="list-style-type: none">Nella realizzazione della prova e nella sua illustrazione, è stato utilizzato un linguaggio corretto, con l'uso dei termini specifici essenziali.
		2	<ul style="list-style-type: none">Nella realizzazione della prova e nella sua illustrazione, si è utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici.
		1	<ul style="list-style-type: none">Nella realizzazione della prova e nella sua illustrazione, il linguaggio utilizzato è essenziale, privo di riferimenti tecnici specifici, non sempre preciso ed esplicativo.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

Efficacia comunicativa rispetto allo scopo e alla consegna di riferimento	5	<ul style="list-style-type: none">Il linguaggio utilizzato nella realizzazione della prova, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, pienamente attinente allo scopo e alla funzione, ben calibrato e modulato rispetto ai contesti e ai destinatari.
	4	<ul style="list-style-type: none">Il linguaggio utilizzato nella realizzazione della prova, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, calibrato rispetto al contesto, allo scopo, alla funzione e al destinatario.
	3	<ul style="list-style-type: none">Il linguaggio utilizzato nella realizzazione della prova, nella sua illustrazione e presentazione è strutturato e rispettoso dello scopo, con qualche incertezza rispetto al registro adeguato al contesto, alla funzione e al destinatario.
	2	<ul style="list-style-type: none">Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema, ma generico e non riferito, nel registro, alle specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione.
	1	<ul style="list-style-type: none">Il linguaggio utilizzato è generico, essenziale, non calibrato sulle specificità e la consegna della prova.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	Scelta di tipologie testuali specifiche (rispetto allo scopo)	5	<ul style="list-style-type: none">Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione della prova, anche rispetto alle diverse 5 esigenze (testo espositivo; testo argomentativo; lettera; schemi; relazione tecnica ecc.). Le strutture delle diverse tipologie vengono utilizzate in modo pertinente e flessibile, con elementi di originalità e creatività.
		4	<ul style="list-style-type: none">Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; testo argomentativo; lettera; schemi; relazione tecnica ecc.).
		3	<ul style="list-style-type: none">Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace alcune tipologie testuali.
		2	<ul style="list-style-type: none">Vengono utilizzate alcune tipologie testuali, utilizzando un linguaggio corretto, ma essenziale, non sempre calibrato sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro.
		1	<ul style="list-style-type: none">Vengono utilizzate poche tipologie testuali, non sempre calibrate sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro e con linguaggio generico, essenziale, poco preciso



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	Correttezza e completezza	5	<ul style="list-style-type: none">La prova è completa in tutte le sue parti, correttamente eseguita e pienamente rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali e spunti per il miglioramento.
		4	<ul style="list-style-type: none">La prova è completa in tutte le sue parti, correttamente eseguita e rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali.
		3	<ul style="list-style-type: none">La prova è correttamente eseguita e completa, rispondente in modo sufficiente ai parametri della consegna.
		2	<ul style="list-style-type: none">La prova è sostanzialmente corretta, pur presentando incompletezze in alcune parti
		1	<ul style="list-style-type: none">La prova è incompleta ed eseguita in modo sommario



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRIPTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
IMPARARE A IMPARARE	PONE DOMANDE PERTINENTI, APPLICA STRATEGIE DI STUDIO	5	<ul style="list-style-type: none"> • Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. • Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.
		4	<ul style="list-style-type: none"> • Applica strategie di studio. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione
		3	<ul style="list-style-type: none"> • Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse (libri, Internet ecc.) per i propri scopi • Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto (scalette, sottolineature), con l'aiuto dell'insegnante. • Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione • Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.
		2	<ul style="list-style-type: none"> • Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. • Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

			<ul style="list-style-type: none">• Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari• È in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.
		1	<ul style="list-style-type: none">• E in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale.• Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante
	<p>Reperisce informazioni da varie fonti.</p> <p>Organizza informazioni (ordinare, confrontare, collegare)</p>	5	<ul style="list-style-type: none">• Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.• Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare informazioni.• Collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.• Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.
	4	<ul style="list-style-type: none">• Sa ricavare informazioni per i propri scopi da fonti diverse• Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto, collegando le informazioni nuove a quelle già possedute e utilizzando strategie di autocorrezione.• Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.	



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

		3	<ul style="list-style-type: none">• Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse (libri, Internet ecc.) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.• Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto (scalette, sottolineature), con l'aiuto dell'insegnante.• Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.• Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.• Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici.• Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione.• Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante.• Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.• E in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.
		1	<ul style="list-style-type: none">• In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie.• Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e il contenuto, con domande stimolo dell'insegnante.• Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza.• Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle, con domande stimolo dell'insegnante.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

IMPARARE AD IMPARARE	Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite (senso autoc/ritico). Autovaluta il processo di apprendimento.	5	<ul style="list-style-type: none">• Pianifica in autonomia il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.• Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.• È in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento adottate.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Pianifica il proprio lavoro valutandone i risultati.• Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.• Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.• Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.
		2-1	



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRITTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
COMPETENZE SOCIALI & CIVICHE	RISPETTO DEL RUOLO & partecipazione Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta. Sa instaurare relazioni CORRETTE con gli adulti e con i pari	5	<ul style="list-style-type: none">• Osserva le regole interne e quelle della comunità e del paese (ad es. codice della strada).• Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.• Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni; assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza con cura materiali e risorse.• COLLABORA COSTRUTTIVAMENTE CON ADULTI E COMPAGNI• È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.• Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

			quelle della classe e della scuola con contributi personali.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità• Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.
		1	<ul style="list-style-type: none">• Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.
	<p>CONSAPEVOLEZZA</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p>	5	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza con cura materiali e risorse.• È in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti, e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.• Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.• Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto di quelle altrui.• Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori, e ne individua le motivazioni. Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate;



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

			accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.
		4	<ul style="list-style-type: none">• E in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.• Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi.• Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.• Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.• Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali (acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ecc.).
		1	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza i materiali propri e altrui e le strutture della scuola con cura.• Rispetta le regole nei giochi.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

<p>COLLABORAZIONE/SOCIALIZZAZIONE</p> <p>In un gruppo, fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p>	5	<ul style="list-style-type: none">• Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto di quelle altrui.• Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori, e ne individua le motivazioni.• Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.
	4	<ul style="list-style-type: none">• Collabora costruttivamente con adulti e compagni
	3	<ul style="list-style-type: none">• Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà senza reazioni esagerate, sia fisiche sia verbali.• Rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza ecc.e mette in atto comportamenti di accoglienza ed aiuto.
	2	<ul style="list-style-type: none">• Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. cultura ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.• Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza,
	1	<ul style="list-style-type: none">• Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA EUROPEA DI RIFERIMENTO	CRITERI ED EVIDENZE OSSERVABILI	LIVELLO ATTRIBUITO	DESCRIPTORI E LIVELLI DI PADRONANZA
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	PROBLEM SOLVING Superamento della crisi PROGETTAZIONE OPERATIVITÀ Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive	5	<ul style="list-style-type: none">• Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.• Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando le proprie idee con quelle altrui• È in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi documentare il lavoro, reperire materiali ecc.).• Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso, obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).• Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.
		4	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili.



GRIGLIA DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO

	Coordina l'attività personale e/o di un gruppo.		<ul style="list-style-type: none">• Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali ecc., traendone semplici informazioni.• Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.
		3	<ul style="list-style-type: none">• Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.• Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.
		2	<ul style="list-style-type: none">• Porta a termine i compiti assegnati;• Sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente sia successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.
		1	<ul style="list-style-type: none">• In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.• Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato